

ENCUENTRO DE PIANISTAS

Costa Rica 2026



La huella de
España
en la música
para piano

PIECES ESPAGNOLES

MANUEL DE FALLA
(1899)

I. Aragonesa



San José, 24 al 30 de enero, 2026



Recital de piano a cuatro manos

DUO VARGAS

PATRICIA VALVERDE/ JORGE CARMONA - piano



VIERNES 30 DE ENERO, 1:30 PM - SALA MARIA CLARA CULLELL

PROGRAMA

Carlos Escalante Macaya (Costa Rica, n. 1968)

Mariposas nocturnas

Ulpiano Duarte (Costa Rica, 1929-2015)

Nostalgia en la Pampa (ca. 1972)

(Versión para cuatro manos de Jorge Briceño)

Dieter Lehnhoff (Guatemala, n. 1955)

Doppler (2025)

Emilio Dublanc (Argentina, 1911 - 1990)

Preludio y Fuga, op. 38

Maurice Ravel (Francia, 1875-1937)

Rapsodia española (1907-1908)



DUO VARGAS

Nació como dúo luego de participar en una serie de cursos impartidos por el dúo alemán de Jutta y Heino Schwarting en 1984. Desde sus inicios contaron con la asesoría musical y muchos arreglos escritos especialmente para ellos del Maestro Carlos Enrique Vargas. Por lo cual, al celebrar su décimo aniversario, tomaron el nombre de Dúo Vargas, en homenaje al Maestro.

Patricia Valverde Fallas

Laboró durante 43 años para instituciones del estado: Conservatorio Castella, Instituto Nacional de la Música, Universidad Nacional y Universidad de Costa Rica. Actualmente, ya jubilada, continúa sus actividades artísticas y académicas con tres proyectos: el Dúo Vargas (piano a 4 manos con el Dr. Jorge Carmona), el Coro de Cámara de Alajuelita y el Dúo MadreSelva (dúo de tangos con el cantautor-compositor-actor y bailarín Fabián Arroyo).

Jorge Eduardo Carmona Ruiz

Catedrático jubilado de la Sede de Occidente de la Universidad de Costa Rica donde trabajó más de 30 años. Trabajó también en el Conservatorio de Castella y en el Conservatorio Municipal de Alajuela. Ha realizado una extensa labor como pianista, docente, investigador, conferencista y tallerista a lo largo del país y en algunos otros países del continente y Europa. Cuenta con algunas publicaciones como libros, artículos científicos y discos.