

ENCUENTRO DE PIANISTAS

Costa Rica 2026



PIECES ESPAGNOLES

La huella de
España
en la música
para piano



San José, 24 al 30 de enero, 2026



ANIMA

Arreglos y composiciones
de música boliviana



MARIANELA APARICIO, piano

JUEVES 29 DE ENERO, 1:00 PM - SALA MARIA CLARA CULLELL

PROGRAMA

MARIANELA APARICIO YUJA

Arreglos INSPIRADOS EN EL ORIENTE BOLIVIANO

JUMECHI

(Carnaval Oriental original de Godofredo Nuñez)

SOMBRERO E SAO

(Taquirari original de Pedro Shimose)

ALMA CRUCEÑA

(Vals Sentimental original de Jorge Luna)

NIÑA CAMBA

(Taquirari con Fantasia, original de Cesar Espada)

HUASCAR BOLIVAR

TIERRA SALADA

(Andante tranquilo- Con anima)

EL CEMENTERIO DE LOS ELEFANTES

(Adagio)



MARIANELA APARICIO

Marianela es una de las pianistas más versátiles y carismáticas de Bolivia. Ganadora del PREMIO MAYA INTERNACIONAL 2023 en la categoría Mejor Artista Clásica. Ha ofrecido conciertos en Bolivia, Cuba, Chile, México, Venezuela, Argentina, Brasil, Francia, España, Bélgica, Italia, Luxemburgo, Noruega, Berlin y Polonia. Solista invitada de varias orquestas del mundo como: Orquesta Filarmónica Kozalinska (Polonia), Orquesta Filharmonia Báltica (Polonia), Filarmonia Kaliska (Polonia) Orquesta Sinfónica Nacional Boliviana, Orquesta Sinfónica de UNCuyo (Mendoza Argentina), Orquesta Sinfónica de Mar del Plata (Mar del Plata Argentina), Orquesta del Museo Nacional de Bellas Artes (Buenos Aires, Argentina) Orquesta Filarmónica de Cochabamba, Orquesta Sinfónica de Cochabamba, Orquesta Sinfónica Hombres Nuevos, Orquesta Filarmónica de Santa Cruz y Sinfónica Juvenil de Santa Cruz, Orquesta Sinfónica del Alto (La Paz), Orquesta de Cámara Municipal, Camerata Concertante, entre otras interpretando conciertos de Bach, Mozart, Chopin, Ravel, Rachmaninoff, Halas, Tchaikovsky y Gershwin. Coordinadora Educativa del Festival de Orquestas Guadalquivir, Coordinadora Cultural de la Universidad Privada Boliviana, creadora y gestora del Festival Internacional de Piano “Encuentros”. Marianela es embajadora de la música Boliviana para piano y ha creado arreglos pianísticos inspirados en música del oriente Boliviano fusionando folclore a un lenguaje universal. Esta serie titulada ANIMA ha sido producida por Virtuoso Records (Argentina) y está disponible plataformas de streaming e impresa dentro de la Colección de Compositores Bolivianos patrocinada por los esposos Stahlie.