

ENCUENTRO DE PIANISTAS COSTA RICA 2024

---

RECITAL

# Música para piano de William Porras



**VALERIA GAMBOA**  
**(Costa Rica)**

**SALA MARÍA CLARA CULLELL**  
**ESCUELA DE ARTES MUSICALES UCR**  
**MARTES 23 DE ENERO, 1:00 P.M.**

---

**Entrada gratuita**



UNIVERSIDAD DE  
COSTA RICA

**FA**

Facultad de  
**Artes**

**EAM**

Escuela de  
Artes Musicales



William Porras es un músico costarricense con una larga trayectoria como compositor, arreglista, director musical y productor de comerciales. Nació en San José en 1956 y vivió sus primeros años de vida junto con su familia en Ciudad Quesada. Recibió clases maestras del compositor Alberto Ginastera y fue el primer Bachiller en Composición del Conservatorio Castella. Sabe cantar y tocar piano, trompeta, violoncello, tuba, contrabajo, acordeón, marimba, guitarra, fagot, percusión y bajo eléctrico. En 1979, se graduó con honores como Licenciado en Música con énfasis en Composición en la Universidad de Costa Rica.

Sus composiciones abarcan un gran número de obras para orquesta, música de cámara, canciones, jingles y piano solo. En este recital se mostrará un programa de obras para piano que formarán parte del primer álbum de “Música para piano de William Porras vol. 1” que se encuentra en proceso de producción. La grabación de este disco se realizó en la Escuela de Artes Musicales durante el año 2023 con el trabajo en ingeniería de sonido y mezcla del maestro Carlos Escalante, la producción de David Porras y la interpretación de Valeria Gamboa. Cabe resaltar que el proceso de construcción de la interpretación se llevó a cabo de manera dialógica con el compositor.

Muchas obras que se escucharán en este recital se encuentran publicadas en el libro “Música para piano de Costa Rica” que el maestro Porras publicó en el año 2011. Otras piezas que se incluyen en el programa no han sido publicadas, si no que se encuentran en custodia del compositor y su familia. Además, se incluye la pieza para piano más conocida del compositor “Sonata para un atardecer”, cuya primera grabación se realizó en el año 1979, misma época en que se popularizó.

## **PROGRAMA**

A través de los cristales

La luz de tus ojos

Sonata para los manantiales

Como las estrellas del cielo

Congestionaditico

Esperándote

Te daré mi vida

Lluvia en el Paraíso

Sonata para un atardecer



## VALERIA GAMBOA TENCIO

Pianista, educadora musical y psicopedagoga. Se desempeña como profesora de piano del Programa Preuniversitario en Artes Musicales de la Universidad de Costa Rica (UCR) en la Sede de Occidente. Además, es parte del cuerpo docente de los cursos de piano complementario y pianista colaboradora en la Sede Rodrigo Facio, UCR. Por otra parte, labora como pianista colaboradora del Coro de la Escuela de Ciencias de la Educación de la Universidad Estatal a Distancia (UNED).

Su investigación y praxis desde la psicopedagogía la ha dirigido hacia la aplicación de la teoría de aprendizaje en los procesos de enseñanza del piano. Asimismo, en las características, desarrollo e importancia de la educación musical en la primera infancia. Su experiencia como pianista abarca recitales como solista e integrante en ensambles de cámara. Ha realizado recitales en las principales salas de concierto de Costa Rica y en países como Honduras, Panamá, Chile, Argentina, Perú, México y Escocia. Se ha desempeñado como solista con la Orquesta Sinfónica de la Universidad de Costa Rica, la Orquesta de Cámara Joven y la Orquesta de la Escuela Municipal de Artes Integradas de Santa Ana. Además, fue tallerista en el Seminario Internacional de la Esperanza Educativa y ha sido ponente en Seminarios del Foro Latinoamericano de Educación Musical (FLADEM), del International Society for Music Education (ISME) y del Encuentro de Pianistas en ediciones anteriores.